

## Doç. Dr. AŞKIN ERCAN

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 228 214 2513](tel:+902282142513)

E-posta: [askin.ercan@bilecik.edu.tr](mailto:askin.ercan@bilecik.edu.tr)

Web: <https://avesis.bilecik.edu.tr/A/1126>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: QIGOws0AAAAJ

ORCID: 0000-0002-9688-8838

Publons / Web Of Science ResearcherID: IZN-5611-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 343135

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Türkiye 2014 - 2019

Yüksek Lisans, İnönü Üniversitesi, Türkiye 2006 - 2009

Lisans, Dicle Üniversitesi, Türkiye 2000 - 2004

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Bir sanat pratiği olarak yapışöküm bağlamında videoda yeniden inşa, Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2019

Yüksek Lisans, Görsel sanatlar eğitiminin down sendromlu çocuklar üzerindeki etkileri (Diyarbakır örneği), İnönü Üniversitesi, 2009

### Araştırma Alanları

Çağdaş Sanat, Plastik Sanatlar

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Gösterilmeyen Sanatın Anlatısı - Narrator of Unshowed Art**  
ERCAN A.  
Pearson Journal of Social Sciences & Humanities, cilt.7, sa.20, ss.134-141, 2022 (Hakemli Dergi)
- Video Sanatının Yapışöküm Bağlamında İnşası -The Construction of Video Art in the Context of Deconstruction**  
ERCAN A., TÜRKDOĞAN T.  
İnsanat Sanat Tasarım ve Mimarlık Araştırmaları Dergisi, cilt.2, sa.1, ss.22-40, 2022 (Hakemli Dergi)
- Duyusal Bir Deneyim Alanı Olarak Ortam Odaklı Sanat**

- ERCAN A.  
İletişim ve Sanat Uluslararası İletişim ve Sanat Dergisi, ss.162-172, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **"Yoktan Bir Şey Yapmak": Noah Purifoy'un Junk Dada Sergisi ve Buluntu Nesne - "Making Something Out Of Nothing": Noah Purifoy's Junk Dada Exhibition and Found Object**  
ERCAN A.  
Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.9, sa.64, ss.1187-1192, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **Godard'ın "Çile Filminin Seneryosu" ve Name June Paik'in "Serap Sahnesi" Çalışmalarına Eleştirel Bakış**  
ERCAN A.  
Uluslar Arası Sanat ve Estetik Dergisi, cilt.4, sa.6, ss.87-96, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **Yeni Medya Sanatında Deneyimi Tasarlamak**  
ERCAN A.  
Jia Journal Uluslararası Sanat ve Sanat Eğitimi Dergisi, cilt.4, sa.6, ss.1-12, 2021 (Hakemli Dergi)

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Doğa ve Sürdürülebilirlik Bağlamında "Yok Olmadan", "Suyun Bildikleri" ve "Günün Sonunda" Sergileri Üzerine İnceleme**  
ERCAN A.  
12. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Türkiye, 9 - 12 Haziran 2022, ss.8-9
- II. **Gösteri Dünyasında Nesnesiz Sanat**  
ERCAN A.  
Aritmi 1. Uluslararası Sanat Sempozyumu - Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Kocaeli, Türkiye, 16 - 20 Kasım 2021, ss.27-28
- III. **Duyusal Bir Deneyim Alanı Olarak Ortam Odaklı Sanat**  
ERCAN A.  
İletişim ve Sanat / Uluslararası İletişim ve Sanat Sempozyumu, Türkiye, 4 - 05 Eylül 2021, ss.85
- IV. **"Yoktan birşey yapmak": Noah Purifoy'un Junk Dada Sergisi ve Buluntu Nesne**  
ERCAN A.  
8. Uluslararası Sanat Sempozyumu - Anadolu Üniversitesi, Eskişehir, Türkiye, 21 Haziran - 01 Temmuz 2021, ss.142
- V. **Gösteri çağında eleştirel kamusal söylem ve video pratikleri - Critical public discourse in the age of show business and video practice**  
ERCAN A.  
AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 15 - 16 Nisan 2021, ss.566-578
- VI. **Yeni Medya Sanatında Deneyimi Tasarlamak**  
ERCAN A.  
USVES 3. Uluslararası Sosyal Bilimler ve Eğitim Bilimleri Sempozyumu, Türkiye, 10 - 11 Nisan 2021, ss.184-185
- VII. **Yapısöküm Parantezinde Postmodernizm ve Video**  
ERCAN A.  
Asoscongress VI. Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2019, ss.109-110
- VIII. **Ortaokullarda Görsel Sanatlar Eğitimi Dersinde Akıllı Tahta Kullanımının Sanatsal Düzenleme İlke ve Elemanlarına Katkısı ve Sınıflara Göre Farklılıkları**  
ERCAN A.  
24. Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi, Niğde, Türkiye, 16 - 18 Nisan 2015, ss.320
- IX. **Down sendromlu çocukların görsel sanatlar eğitimi dersindeki davranışlarının gözlemlenmesi**  
ALAKUŞ A. O., ERCAN A.  
Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Sanatı Yönetmek Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 4 - 07 Kasım 2014, ss.23-30
- X. **Özel Eğitim Uzmanlarının Görsel Sanatlar Eğitiminin Down Sendromlu Çocuklar Üzerindeki Etkilerine İlişkin Görüşleri**

ALAKUŞ A. O., ERCAN A.

2. Ulusal Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, Çanakkale, Türkiye, 8 - 10 Nisan 2010, ss.26