

Asst. Prof. EMRE CAN

Personal Information

Office Phone: [+90 228 214 2174](tel:+902282142174)

Email: emre.can@bilecik.edu.tr

Web: <https://avesis.bilecik.edu.tr/emre.can>

International Researcher IDs

ScholarID: oLD7UI4AAAAJ

ORCID: 0000-0001-8785-2457

Publons / Web Of Science ResearcherID: IZE-9255-2023

Yoksis Researcher ID: 104016

Education Information

Competence In Art, Anadolu University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı (Sy), Turkey 2013 - 2019

Postgraduate, Afyon Kocatepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı (YI) (Tezli), Turkey 2008 - 2012

Undergraduate, Afyon Kocatepe University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, Turkey 2003 - 2007

Dissertations

Competence In Art, Seramik üretim sürecinde üç boyutlu yazıcıların kullanımı ve sanatsal öneriler, Anadolu University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, seramik, 2019

Postgraduate, Nokta ve çizginin seramik sanatında kullanım biçimlerinin araştırılması, Afyon Kocatepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı (YI) (Tezli), 2012

Academic and Administrative Experience

Bilecik Seyh Edebali University, 2021 - 2023

Courses

SCT321 Endüstriyel Tasarım, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT210 Model Kalıp Biçimlendirme IV, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT236 Dijital Ortamda Teknik Çizim II, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT5900 Seminer, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023

SCT110 Model Kalıp Biçimlendirme II, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT5020 Seramik Üretiminde 3B Yazıcı Kullanımı II, Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT329 3D Modelleme, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT109 Model Kalıp Biçimlendirme I, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT209 Model Kalıp Biçimlendirme III, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT5019 Seramik Üretiminde 3B Yazıcı Kullanımı I, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT235 Dijital Ortamda Teknik Çizim I, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Advising Theses

CAN E., Atık Otomobil Parçalarının Seramik'te Yardımcı Malzeme Olarak Kullanımı Ve Sanatsal Yorumu, Postgraduate, C.GÜNER(Student), 2021

Articles Published in Other Journals

- I. **ADİYAMAN NEMRUT HEYKELLERİNİN FARKLI ÜRETİM YÖNTEMLERİ İLE SERAMİK OKARINAYA DÖNÜŞTÜRÜLMESİ VE ÜRETİM TEKNİKLERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI**
Bilget Güçlüer S., Yıldırım Ö., Can E.
SOSYOLOJİK DÜŞÜN, vol.7, no.2, pp.249-269, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Adıyaman Nemrut Heykellerinin Nitelikli Tasarım Ürününe Dönüştürülmesi: Seramik Okarina Örneği**
Yıldırım Ö., Can E., Bilget Güçlüer S.
Uluslararası Sanat ve Sanat Eğitimi Dergisi, vol.5, no.10, pp.90-100, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **TÜRKİYE SERAMİK FEDERASYONU**
HAKAN VERDU MARTINEZ E., CAN E.
SERAMİK TÜRKİYE, no.56, pp.74-85, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **BİLGİSAYAR DESTEKLİ SERAMİK ÜRETİM YÖNTEMİ OLARAK ÜÇ BOYUTLU YAZICILAR VE GÜNÜMÜZ KOŞULLARINDA UYGULAMA ÖRNEĞİ**
Hakan Verdu Martinez E., Can E.
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.6, no.1, pp.1-14, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **A SURVEY ON COMPUTER AIDED DESIGN PROCESS WITH 3D PRINTING ON CERAMIC EDUCATION CASE STUDY: A CREATIVE DESIGN EXPERIENCE FROM DIGITAL SPACE TO PHYSICAL 3D PRINTING**
Can E., Hakan Verdu Martinez E.
IV. INTERNATIONAL CERAMIC, PORCELAIN, GLASS, ENAMEL GLAZE AND PIGMENT CONGRESS, Eskişehir, Turkey, 10 - 12 October 2018
- II. **seramik eğitiminde bilgisayar destekli tasarımın önemi**
HAKAN VERDU MARTINEZ E., CAN E.
5. Seramik Sanatı ve eğitimi Konferansı, Turkey, 2 - 03 October 2018
- III. **3 BOYUTLU YAZICILAR İLE UYGULANAN FARKLI SERAMİK ŞEKİLLENDİRME YÖNTEMLERİNİN KARŞILAŞTIRILARAK DEĞERLENDİRİLMESİ**
HAKAN VERDU MARTINEZ E., CAN E.
10. ULUSLARARASI PİŞMİŞ TOPRAK SEMPOZYUMU, Eskişehir, Turkey, 17 September - 02 October 2016
- IV. **Çağdaş Türk Seramik Sanatında Lale Figürü Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü Lale Sergileri**
CAN E.
ISCAEE International Ceramic Symposium, Jingdezhen, China, 14 - 27 October 2015