

Dr. Öğr. Üyesi EMRE CAN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 228 214 2174](tel:+902282142174)

E-posta: emre.can@bilecik.edu.tr

Web: <https://avesis.bilecik.edu.tr/emre.can>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: oLD7UI4AAAAJ

ORCID: 0000-0001-8785-2457

Publons / Web Of Science ResearcherID: IZE-9255-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 104016

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı (Sy), Türkiye 2013 - 2019

Yüksek Lisans, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı (YI) (Tezli), Türkiye 2008 - 2012

Lisans, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, Türkiye 2003 - 2007

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Seramik üretim sürecinde üç boyutlu yazıcıların kullanımı ve sanatsal öneriler, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, seramik, 2019

Yüksek Lisans, Nokta ve çizginin seramik sanatında kullanım biçimlerinin araştırılması, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı (YI) (Tezli), 2012

Akademik İdari Deneyim

Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, 2021 - 2023

Verdiği Dersler

SCT321 Endüstriyel Tasarım, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT210 Model Kalıp Biçimlendirme IV, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT236 Dijital Ortamda Teknik Çizim II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT5900 Seminer, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

SCT110 Model Kalıp Biçimlendirme II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT5020 Seramik Üretiminde 3B Yazıcı Kullanımı II, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT329 3D Modelleme, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT109 Model Kalıp Biçimlendirme I, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT209 Model Kalıp Biçimlendirme III, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT5019 Seramik Üretiminde 3B Yazıcı Kullanımı I, Yüksek Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT235 Dijital Ortamda Teknik Çizim I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021

Yönetilen Tezler

CAN E., Atık Otomobil Parçalarının Seramik'te Yardımcı Malzeme Olarak Kullanımı Ve Sanatsal Yorumu, Yüksek Lisans, C.GÜNER(Öğrenci), 2021

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **ADİYAMAN NEMRUT HEYKELLERİNİN FARKLI ÜRETİM YÖNTEMLERİ İLE SERAMİK OKARINAYA DÖNÜŞTÜRÜLMESİ VE ÜRETİM TEKNİKLERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI**
Bilget Güçlüer S., Yıldırım Ö., Can E.
SOSYOLOJİK DÜŞÜN, cilt.7, sa.2, ss.249-269, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Adıyaman Nemrut Heykellerinin Nitelikli Tasarım Ürününe Dönüştürülmesi: Seramik Okarina Örneği**
Yıldırım Ö., Can E., Bilget Güçlüer S.
Uluslararası Sanat ve Sanat Eğitimi Dergisi, cilt.5, sa.10, ss.90-100, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **TÜRKİYE SERAMİK FEDERASYONU**
HAKAN VERDU MARTINEZ E., CAN E.
SERAMİK TÜRKİYE, sa.56, ss.74-85, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. **BİLGİSAYAR DESTEKLİ SERAMİK ÜRETİM YÖNTEMİ OLARAK ÜÇ BOYUTLU YAZICILAR VE GÜNÜMÜZ KOŞULLARINDA UYGULAMA ÖRNEĞİ**
Hakan Verdu Martinez E., Can E.
ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.6, sa.1, ss.1-14, 2016 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **A SURVEY ON COMPUTER AIDED DESIGN PROCESS WITH 3D PRINTING ON CERAMIC EDUCATION CASE STUDY: A CREATIVE DESIGN EXPERIENCE FROM DIGITAL SPACE TO PHYSICAL 3D PRINTING**
Can E., Hakan Verdu Martinez E.
IV. INTERNATIONAL CERAMIC, PORCELAIN, GLASS, ENAMEL GLAZE AND PIGMENT CONGRESS, Eskişehir, Türkiye, 10 - 12 Ekim 2018
- II. **seramik eğitiminde bilgisayar destekli tasarımın önemi**
HAKAN VERDU MARTINEZ E., CAN E.
5. Seramik Sanatı ve eğitimi Konferansı, Türkiye, 2 - 03 Ekim 2018
- III. **3 BOYUTLU YAZICILAR İLE UYGULANAN FARKLI SERAMİK ŞEKİLLENDİRME YÖNTEMLERİNİN KARŞILAŞTIRILARAK DEĞERENDİRİLMESİ**
HAKAN VERDU MARTINEZ E., CAN E.
10. ULUSLARARASI PİŞMİŞ TOPRAK SEMPOZYUMU, Eskişehir, Türkiye, 17 Eylül - 02 Ekim 2016
- IV. **Çağdaş Türk Seramik Sanatında Lale Figürü Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü Lale Sergileri**
CAN E.
ISCAEE International Ceramic Symposium, Jingdezhen, Çin, 14 - 27 Ekim 2015