

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 228 214 1573](tel:+902282141573)

E-posta: leyla.kubat@bilecik.edu.tr

Web: <https://avesis.bilecik.edu.tr/leyla.kubat>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: [EZP6eNIAAAAJ](https://orcid.org/0000-0002-4751-4055)

ORCID: [0000-0002-4751-4055](https://orcid.org/0000-0002-4751-4055)

Publons / Web Of Science ResearcherID: [FFD-2187-2022](https://publons.com/author/FFD-2187-2022)

Yoksis Araştırmacı ID: [51189](https://yoksis.org/author/51189)



Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım Anasanat Dalı, Türkiye 2011 - 2014

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı (YI) (Tezli), Türkiye 1997 - 2002

Lisans, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, Türkiye 1991 - 1995

Biyografi

Leyla KUBAT

1973 yılında Aydın'da doğdu. 1995 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümünden mezun oldu. 1998 yılında Anadolu Üniversitesi Bozüyük Meslek Yüksekokulunda Öğretim Görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2002 yılında Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalında "Seramik Yüzeyler Üzerinde Akıtma Dekorunun Araştırılması ve Uygulanması" başlıklı tezi ile yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2014 yılında Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Sanat ve Tasarım Anasanat Dalında "Geçmişten Günümüze Doğal Taşlar ve Isparta Gönen Trakit'inin Seramik Bünyelerde Kullanımı" tezi ile Sanatta Yeterliliğini aldı. Yurt içinde ve yurtdışında pek çok karma sergi, kongre ve sempozyuma katıldı, özel ve kamu koleksiyonlarına eserleri kabul edildi. Dört kişisel sergi açtı. Seramik Sanatı Eğitimi ve Değişimi Derneği kurucu üyesi ve yönetim kurulu üyesidir. Halen Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü'nde Doçent olarak görev yapmaktadır.

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Geçmişten Günümüze doğal Taşlar ve Isparta Gönen Trakitinin Seramik Bünyelerde Kullanımı, Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım Anasanat Dalı, 2014

Yüksek Lisans, Seramik Yüzeyler Üzerinde Akıtma Dekorunun Araştırılması ve Uygulanması, Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı (YI) (Tezli), 2002

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Plastik Sanatlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Seramik Ve Cam Tasarımı, 2021 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Seramik Ve Cam Tasarımı, 2014 - 2021

Öğretim Görevlisi, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Bozüyük Meslek Yüksekokulu, Seramik ve Çinicilik, 2007 - 2014

Öğretim Görevlisi, Anadolu Üniversitesi, Bozüyük Meslek Yüksekokulu, Seramik, 1998 - 2007

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Seramik Ve Cam Tasarımı, 2023 - Devam Ediyor

Bölüm Kalite Komisyonu Başkanı, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Seramik Ve Cam Tasarımı, 2018 - Devam Ediyor

Bölüm Başkan Yardımcısı, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Seramik Ve Cam Tasarımı, 2020 - 2021

Bölüm Başkan Yardımcısı, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Seramik Ve Cam Tasarımı, 2020 - 2021

Dekan Yardımcısı, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, 2016 - 2016

Verdiği Dersler

SCT 5000 Tez Çalışması, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

SCT5017 Seramik Teknolojisi Araştırmaları I, Yüksek Lisans, 2023 - 2024

SCT305 Seramik ve Cam Teknolojisi III (LİSANS), Lisans, 2023 - 2024

SCT205 Seramik ve Cam Teknolojisi I (LİSANS), Lisans, 2022 - 2023

SCT7000 Uzmanlık Alan, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

SCT5018 Seramik Teknolojisi Araştırmaları II (YÜKSEK LİSANS), Yüksek Lisans, 2022 - 2023

SCT 422 Seramik Cam Kimyası ve Teknolojisi II, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

SCT 421 Seramik Kimyası ve Teknolojisi I (LİSANS), Lisans, 2022 - 2023

SCT306 Seramik ve Cam Teknolojisi IV, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

SCT327 Teknoloji Uygulamaları, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

SCT5017 Seramik Teknolojisi Araştırmaları I (Yüksek Lisans), Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT206 Seramik ve Cam Teknolojisi II, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

SCT5018 Seramik Teknolojisi Araştırmaları II (Yüksek Lisans), Yüksek Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021

SCT205 Seramik ve Cam Teknolojisi I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

SCT421 Seramik Kimyası ve Teknolojisi I, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019

SCT305 Seramik ve Cam Teknolojisi III, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

SCT422 SERAMİK VE CAM KİMYASI VE TEKNOLOJİSİ II, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

TRZ 234 Sanat Tarihi, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018

TRZ 434 Turizm ve Sanat, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018

SCT 112 Seramik ve Cam Kimyası, Lisans, 2018 - 2019

SCT 202 GELENEKSEL CAM SANATI VE TARİHİ, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

SCT 303 ÇAĞDAŞ SANAT VE YORUMU, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

SCT 204 SANAT VE SANAT KURAMLARI, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

SCT 101 TEMEL SANAT EĞİTİMİ I,, Lisans, 2017 - 2018
SCT 201 Türk Sanatı Tarihi, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
SCT 212 3 BOYUTLU BİÇİMLENDİRME TASARIMI IV, Lisans, 2017 - 2018
SCT 324 Füzyon, Lisans, 2017 - 2018
SCT 304 Estetik, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
SCT 203 Sanat Kavramları, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
SCT 211 3 BOYUTLU BİÇİMLENDİRME TASARIMI III, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
SCT 102 Temel Sanat Eğitimi II, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
SCT105 GENEL SANAT TARİHİ I, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SCT 101 TEMEL SANAT EĞİTİMİ I, Lisans, 2016 - 2017
SCT106 GENEL SANAT TARİHİ II, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SAN102 TEMEL SANAT EĞİTİMİ II,, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SER 219 SERAMİK UYGULAMALARI, Ön Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2012 - 2013, 2010 - 2011, 2009 - 2010
SER 233 Seramikte Bilgisayar Kullanımı, Ön Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010
SAN101 TEMEL SANAT EĞİTİMİ I,, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SCT107 Üç Boyutlu Biçimlendirme Tasarımı I, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SCT108 ÜÇ BOYUTLU BİÇİMLENDİRME TASARIMI II, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015
SER 222 Seramik Sanat Tarihi II, Ön Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
SER 211 Seramik Sanat Tarihi I, Ön Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010
SAN 104 Temel Sanat Eğitimi II, Lisans, 2014 - 2015
SAN103 Temel Sanat Eğitimi I,, Ön Lisans, 2014 - 2015
TAS211 Renk Teorisi ve Uygulamaları, Lisans, 2014 - 2015
SAN 104 TEMEL SANAT EĞİTİMİ II, Ön Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010
SAN 103 TEMEL SANAT EĞİTİMİ I, Ön Lisans, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2010 - 2011, 2009 - 2010
SER 234 ARTİSTİK SERAMİK TASARIMI, Ön Lisans, 2013 - 2014, 2010 - 2011, 2009 - 2010
SER 108 SERAMİK TEKNOLOJİSİ II, Ön Lisans, 2012 - 2013, 2010 - 2011, 2009 - 2010
DYT 109 Temel Sanat Eğitimi, Ön Lisans, 2010 - 2011, 2009 - 2010
SER 107 Seramik Teknolojisi I, Ön Lisans, 2010 - 2011
GRA 208 Estetik ve Sanat Kavramı, Ön Lisans, 2009 - 2010
ARTİSTİK SERAMİK TASARIMI, Ön Lisans, 2008 - 2009
Temel Sanat Eğitimi I, Ön Lisans, 2008 - 2009

Yönetilen Tezler

Kubat L., Bilecik Bozüyük Bölgesi Feldispat ve Granit Hammaddelerinin Seramik Bünyede Kullanım Olanaklarının Araştırılması, Yüksek Lisans, E.DAĞDELEN(Öğrenci), 2023

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Anadolu Üniversitesi, Haziran, 2023
Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Anadolu Üniversitesi, Aralık, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Akdeniz Üniversitesi, Temmuz, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Anadolu Üniversitesi, Haziran, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Anadolu Üniversitesi, Şubat, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Anadolu Üniversitesi, Mayıs, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Anadolu Üniversitesi, Aralık, 2020
Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Anadolu Üniversitesi, Mayıs, 2020

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Akçaova Çömlekçiliğinin Dünü ve Bugünü

KUBAT L.

THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, cilt.13, sa.71, ss.413-424, 2020 (Hakemli Dergi)

II. The Use of Computer Generated Systems in Ceramic Mass Production And Contribution of Cnc Machining in The Ceramic Industry

KUBAT L.

IDIL SANAT VE DİL DERGISI, cilt.9, sa.69, ss.780-789, 2020 (Hakemli Dergi)

III. Kestane Kabuğu Külünün Sır Bileşeni Olarak Kullanılabilirliğinin Araştırılması-Investigation of The Usability of Chestnut Ash as a Glaze Component

KUBAT L.

Akademik Sanat Dergisi, cilt.5, sa.9, ss.61-70, 2020 (Hakemli Dergi)

IV. Tufan Betimlemesi ve Sanattaki Yansımalarından Örnekler

KUBAT L.

Ibad Sosyal Bilimler Dergisi-Journal of Social Sciences, sa.6-kış, ss.221-244, 2020 (Hakemli Dergi)

V. Balıkesir Dursunbey Kilinin Seramik Bünyelerde Hammadde Olarak Kullanımı

ÇAKI M., KUBAT Ş., KUBAT L.

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGISI-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, cilt.2, sa.2, ss.147-154, 2012 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. SERAMİK BÜNYELERDE BOZÜYÜK BÖLGESİ GRANİT'İNİN HAMMADDE OLARAK KULLANIMI

DAĞDELEN E., KUBAT L.

9th INTERNATIONAL ZEUGMA CONFERENCE ON SCIENTIFIC RESEARCH, Gaziantep, Türkiye, 19 Şubat 2023, cilt.1, ss.725-743

II. ETİ MADEN BORİK ASİT VE BORAKS ATIKLARININ TRANSPARAN (SAYDAM) SIR BÜNYELERİNDE KULLANIMI

KUM B. N., KUBAT L.

9th INTERNATIONAL ZEUGMA CONFERENCE ON SCIENTIFIC RESEARCH, Gaziantep, Türkiye, 19 Şubat 2023, cilt.1, ss.1072-1103

III. Afyon Bölgesi Karadirek Çömlekçiliği

KUBAT L.

International Aegean Symposiums Social Sciences Humanities, 18 - 20 Eylül 2020, cilt.3, ss.84-89

IV. Seramik Bünyelerde Gönen Bölgesi Trakit'in Hammadde Olarak Kullanımı

KUBAT L.

Ubak 2020, 8.Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi Sosyal ve Araştırmalar Kongresi, 22 - 23 Ağustos 2020, ss.207

V. Bir Seramik Ustası Shoji Hamada

KUBAT L.

4th International Zeugma Conference On Scientific Researches, Gaziantep, Türkiye, 29 - 31 Mayıs 2020, ss.186-199

VI. The Situation Of The Ceramic As Coating Unit In The Visual And Functional Context Since The 13th Century In Anatolia

KUBAT L., ÇOBANLI Z.

Iscae 2017-International Society for Ceramic Art Education and Exchange, FARNHAM, İngiltere, 10 - 16 Temmuz 2017, ss.115-123

VII. Bilgisayarda Tasarlanmış Ürünlerin Cnc'de Üretilmesi ve Ders Programına Aktarılması

KUBAT L.

2.Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Çanakkale, Türkiye, 17 - 19 Haziran 2015

- VIII. **Kıvık Pottery Yesterday and Today**
KUBAT L., KUBAT Ş.
Iscaee 2013-International Society Ceramic Art, Education and Exchange, Antalya, Türkiye, 1 - 10 Ekim 2013
- IX. **Kırmızı Toprak Ürünler Üzerinde Tampon Baskı Yönteminin Kullanılması**
Kubat L., Kubat Ş.
4. Uluslararası Pişmiş Toprak Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 3 - 10 Ekim 2010
- X. **Düşük Dereceli Kırmızı Bünyelerde Alternatif Hammadde Kullanımı**
KUBAT Ş., ÇAKI M., KUBAT L.
4. Uluslararası Pişmiş Toprak Sempozyumu, ESKİŞEHİR, 3 - 10 Ekim 2010
- XI. **Meslek Yüksekokullarında Verilen Mesleki Eğitimin İş Yaşamına Katkısı: Seramik Programı Mezunları Üzerine Bir Araştırma**
KUBAT L., SEVİM K.
I.Uluslararası 5. Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, Konya, Türkiye, 27 - 29 Mayıs 2009, ss.1604-1612
- XII. **Eskişehir Bölgesi Şeker Pancarı Küspesi Küllerinin Sır Bileşeni ve Renklendirici Olarak Kullanılabilirliğinin Araştırılması (1000°C-1200°C)**
KUBAT L., SARNIÇ K. Ö.
SERES 07 IV. Uluslararası Katımlı Seramik, Cam Emaye, Sır ve Boya Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 26 - 28 Kasım 2007, ss.1100-1106
- XIII. **Meslek Yüksekokulları Seramik Programı Mezunlarının Sektördeki Profilleri Hakkında Bir Araştırma**
KUBAT L., SEVİM K.
VII. Seramik Kongresi Uluslararası Katımlı Seramik Kongresi, Afyonkarahisar, Türkiye, 26 - 28 Kasım 2008
- XIV. **Anadolu Üniversitesi Bozüyük Meslek Yüksekokulu Seramik Programı Teknik ve Akademik Verilerine Yönelik Bir Çalışma**
KUBAT L., SARNIÇ K. Ö.
Ege Üniversitesi, IV. Ulusal Meslek Yüksekokulları Sempozyumu Bildiriler Kitabı, Bergama-İzmir, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2007, ss.92-95
- XV. **Günümüzde Kullanılmaya Devam Eden Geleneksel Kıvık Fırınları**
KUBAT L., KUBAT Ş.
VI. Uluslararası Katımlı Seramik Kongresi Bildiriler Kitabı, SAKARYA, Sakarya, Türkiye, 30 Ekim - 01 Kasım 2006, ss.514-519
- XVI. **Seramik Yüzeyler Üzerinde Akıtma Dekorü ve Kıvık Köyü Örneği**
KUBAT L., SEVİM S.
Türk Seramik Derneği III. Uluslararası Katımlı Seramik, Cam Emaye, Sır ve Boya Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 17 Ekim - 19 Kasım 2005, ss.546-551

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Seramik Sanatı ve Eğitimi Değişimi Derneği, Yürütme Kurulu Üyesi, 2013 - Devam Ediyor , Türkiye

Bilimsel Hakemlikler

Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Fen Bilimleri Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2023
Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Anadolu Üniversitesi, Türkiye, Mart 2022
Sanat ve İnsan Dergisi, Journal of Art and Human , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2021
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2020

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Kubat L., Ağatekin E., 5. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı, Seramik Sanatı Eğitimi ve Değişimi Derneği ve Akdeniz Üniversitesi,, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Antalya, Türkiye, Ekim 2018

Ağatekin E., Kubat L., 3. Ulusal Eskişehir Fırçanın Sırdaki İzi Seramik Sempozyumu , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Eskişehir, Türkiye, Mayıs 2018

Kubat L., Poyraz M., 4. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı, Seramik Sanatı Eğitimi ve Değişimi Derneği ve Dokuz Eylül Üniversitesi,, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İzmir, Türkiye, Ekim 2017

Ağatekin E., Dönmez İ., Poyraz M., Kubat L., Bilecik şeyh Edebalı Üniversitesi 10. Yıl Logo Tasarım Yarışması, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Bilecik, Türkiye, Kasım 2016

Kubat L., Ağatekin E., 3. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı, Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Seramik Biblo Yarışması Düzenleme Kurulu Üyesi, BOLU, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Bolu, Türkiye, Haziran 2016

Kubat L., Ağatekin E., 2.Uluslararası Eskişehir Fırçanın Sırdaki İzi Sempozyumu, , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Mayıs 2016

Kubat L., Ağatekin E., 2.Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Çanakkale, Türkiye, Haziran 2015

Kubat L., Ağatekin E., Eskişehir Fırçanın Sırdaki İzi Sempozyumu,, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Eskişehir, Türkiye, Haziran 2015

Kubat L., Ağatekin E., Sevim K., Poyraz M., I. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Bilecik, Türkiye, Eylül 2014

Kubat L., Ağatekin E., ISCAEE-International Society Ceramic Art, Education and Exchange, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Bilecik, Türkiye, Ekim 2013

Kubat L., Kınık Köyü Çömlekçiliği Gelişme Süreci, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Bilecik, Türkiye, Ağustos 2011

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

9th International Zeugma Conference On Scientific Researches, ISBN:978-625-6404-76-2, Zoom Meeting ID: 843 3570 1662 / Zoom Passcode: 202123, ID: 2285866D001, SESSION-3 / HALL-2 21.02.2023 / 16.00-18.30, 21 şubat 2023, GAZİANTEP, Moderatör, Gaziantep, Türkiye, 2023

Sanatsal Etkinlik

Kubat L., İzmir ve Cumhuriyetin 100. Yıl Ulusal Çevrimiçi Sergi, İzmir, Karma Sergi, Aralık 2023

Kubat L., Cumhuriyetin 100. Yıl Anı Duvarı Anı Panosu, Bolu, Karma Sergi, Aralık 2023

Kubat L., 100. Yıl Karma Seramik ve Cam Sergisi, Samsun, Karma Sergi, Kasım 2023

Kubat L., Cumhuriyetin 100. Yıl Anı Duvarı Projesi, Uşak Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü, 9 Kişi, 30 Kasım 2023, UşAK, Karma Sergi, Kasım 2023

Kubat L., Ege Üniversitesi 10. Uluslararası EgeArt Sanat Günleri 2023 Cumhuriyetimizin 100. Yılına "Vefa ", Karma Sergi, Ekim 2023

Kubat L., "Toprağın 100'ü" Cumhuriyetimizin 100. Yılı Kutlama Etkinlikleri,Seramik Sergisi, Eskişehir, Karma Sergi, Ekim 2023

Kubat L., Renkler Seramik Grubu Sergisi "Cumhuriyet 100 Yaşında" Karma Sergisi, Afyon, Karma Sergi, Ekim 2023

Kubat L., "Kuş Misali Umut" Disiplinler Arası Karma Sergi, Bandırma, Karma Sergi, Eylül 2023

, Kubat L., "Re-Form" Kişisel Seramik Sergisi, Eskişehir, Kişisel Sergi, Haziran 2023

Kubat L., Renkler Seramik Grubu Sergisi "Kadın ve Sanat" Karma Sergisi, , Karma Sergi, Mayıs 2023

Kubat L., 2.Karma Seramik Sergisi, Samsun, Karma Sergi, Ekim 2022

Kubat L., 1.Karma Seramik Sergisi, Samsun, Karma Sergi, Ekim 2022

Kubat L., Uluslararası Seramik Bienali Zamanın Ruhı; Mavi, 20 Ekim-22 Kasım 2022, Karma Sergi, Ekim 2022

Kubat L., Craft İstanbul, 3. El Sanatları ve Tasarım Fuarı-Artshop Grup Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2022

Kubat L., Otuz Kuş- Pescado Sanat Galerisi,Bodrum, Karma Sergi, Haziran 2022

Kubat L., Art Contact, İstanbul, Karma Sergi, Mayıs 2022

Kubat L., Renkler Seramik Sergisi-Avanos, Nevşehir, Karma Sergi, Mayıs 2022

Kubat L., Renkler Grubu "Baykuş"-Karma Seramik Sergisi, Afyon, Karma Sergi, Mart 2022

Kubat L., Umudun Rengi, Seramik, Resim, Fotoğraf Disiplinlerarası Karma Çevrimiçi Sergi, , Karma Sergi, Ocak 2022

Kubat L., "Hacı Bektaş Veli Sanat ve İnsan"-Art and Human, Çevrimiçi Jürili Karma Sergi, , Karma Sergi, Aralık 2021

Kubat L., Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi On Dokuzuncu Geleneksel Cumhuriyet Sergisi Ulusal Jürili, Karma Sergi, Karma Sergi, Ekim 2021

Kubat L., Ekim Geçidi 20, Çanakkale Uluslararası çevrimiçi Disiplinler Arası Karma Sergi,, Karma Sergi, Ekim 2021

Kubat L., Belirsiz zamanlar ve Sonrası-Çevrimiçi Uluslararası Davetli Seramik Sergisi, Karma Sergi, Mart 2021

Kubat L., Bir Avuç Can Suyu, Seramik Vazo Sergisi, Uluslararası Çevrimiçi Sergi, ISCAEE (Uluslararası Seramik Sanatı, Eğitimi ve Değişimi Derneği), Karma Sergi, Mart 2021

Kubat L., Pozitif, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi, Seramik ve Cam Bölümü Öğretim Elemanları, Karma Seramik Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2021

Kubat L., 2020 Turkey-Korea Invitational Ceramic Exhibition, Karma Sergi, Aralık 2020

Kubat L., Topraktan Gelen Ses, Uluslararası Sanal Seramik Sergisi, AHBV, Sanal Sanat Sergisi, 27 Temmuz 2020-10 Ağustos 2020, Karma Sergi, Temmuz 2020

Kubat L., Glokom Etkinliği Sergisi, "Bakış", Karma Sergi, Eskişehir, Karma Sergi, Mart 2020

Kubat L., "Bir Arada", Seramik ve Cam Sergisi, Ankara, Karma Sergi, Şubat 2020

Kubat L., Renkler Seramik Grubu Karma Sergisi Ziraat Bankası,, Karma Sergi, Kasım 2019

Kubat L., ANNE ? Seramik Sergisi, Seramikte Modern Yorumlar, Çanakkale, Karma Sergi, Mayıs 2019

Kubat L., Renkler Seramik Sergisi, Antalya,, Karma Sergi, Mayıs 2019

Kubat L., Seramikte Modern Yorumlar, Kadın Seramik Sanatçılar Ulusal Sergisi,, Karma Sergi, Mart 2019

Kubat L., Renkler Seramik Sergisi, "1919'DAN-2019'A", İstanbul, Karma Sergi, Şubat 2019

Kubat L., Renkler Grubu Seramik Sergisi, "Troya", Çimenlik Kalesi Muavenet-i Milliye Sergi Salonu, Fevzipaşa Mahallesi, Merkez, 30 Ekim -13 Kasım 2018, ÇANAKKALE, Karma Sergi, Ekim 2018

Kubat L., 29. Uluslararası Bandırma Kuşçenneti Kültür ve Turizm Festivali "Sevgi Duvarı", Barış Projesi, Manço Kültür Merkezi, Karma Sergi, Haziran 2018

Kubat L., II. Uluslararası Çağdaş Seramik Sergisi CERAmını, Jürili Karma Etkinlikler,, Karma Sergi, Nisan 2018

Kubat L., 13.Uluslararası Kadın ve Sanat Festivali, "Kadın ve Yaşam", Muğla, Karma Sergi, Mart 2018

Kubat L., V.Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı ve Sempozyumu, Jürili Karma Sergiler, Türk Sanatından İzler, Karma Sergi, Mart 2018

Kubat L., Renkler Seramik Sergisi, Sarı Sergisi, Ankara, Karma Sergi, Mart 2018

Kubat L., Renkler Seramik Sergisi, Beyaz Sergisi, Eskişehir, Karma Sergi, Kasım 2017

Kubat L., Renkler Seramik Sergisi, Kırmızı, İzmir, Karma Sergi, Mayıs 2017

Kubat L., Renkler Seramik Sergisi, Mavi, Aydın, Karma Sergi, Nisan 2017

Kubat L., Dünya Kadınlar Günü, 10.Yıl Etkinliği, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Öğretim Elemanları Sergisi,, Karma Sergi, Mart 2017

Kubat L., Bir Fincanda Aşk, Karma Seramik Sergisi, İstanbul, Karma Sergi, Şubat 2017

Kubat L., Cermed-Supporting the Artistic Ceramic Sector in the Mediterranean Area Akdeniz Bölgesindeki Artistik Seramik Sektörünü Desteklemek Amaçlı Olan Avrupa Birliği Projesi, Geleneksel Aktıma Dekorlarının Uygulanması ve Tanıtılması, Çalıştay, Haziran 2009