

## Assoc. Prof. MİNE POYRAZ

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 228 214 1670](tel:+902282141670)

**Email:** [mine.poyraz@bilecik.edu.tr](mailto:mine.poyraz@bilecik.edu.tr)

**Web:** <https://avesis.bilecik.edu.tr/mine.poyraz>

**Address:** [mine.poyraz@bilecik.edu.tr](mailto:mine.poyraz@bilecik.edu.tr)

### International Researcher IDs

ScholarID: 6VT\_GHwAAAAJ

ORCID: 0000-0002-4693-6985

Publons / Web Of Science ResearcherID: FVR-5947-2022

Yoksis Researcher ID: 46815

### Education Information

Competence In Art, Mimar Sinan Fine Arts University, Institute Of Social Sciences, Ceramic Design (Proficiency In Arts), Turkey 2012 - 2015

Postgraduate, Anadolu University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı (YI) (Tezli), Turkey 1996 - 1999

Undergraduate, Anadolu University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, Turkey 1992 - 1996

### Dissertations

Postgraduate, Seramik yüzey değerlendirilmesinde ajur yöntemi, Anadolu University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı (YI) (Tezli), 1999

### Research Areas

Social Sciences and Humanities

### Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Bilecik Seyh Edebali University, Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Seramik Ve Cam Tasarımı, 2018 - Continues

### Academic and Administrative Experience

Director of the Center, Bilecik Seyh Edebali University, Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Seramik Ve Cam Tasarımı, 2023 - Continues

Head of Department, Bilecik Seyh Edebali University, Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Seramik Ve Cam Tasarımı, 2022 - Continues

### Courses

SCT401 Mesleki Yeterlilik Uygulamaları I, Undergraduate, 2023 - 2024, 2021 - 2022, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
SCT308 Dekor Uygulamaları II, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
SER205 Seramik Dekor Tekniği I, Associate Degree, 2023 - 2024, 2022 - 2023  
SCT307 Dekor Uygulamaları I, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
SCT5022 Seramik ve Karışık Malzeme II, Postgraduate, 2023 - 2024, 2020 - 2021  
SCT323 Sanat Seramiği, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
SCT211 3 Boyutlu Biçimlendirme Tasarımı III, Undergraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2019 - 2020  
SCT5021 Seramik ve Karışık Malzeme I, Postgraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022  
TOS213 Seramik Teknolojisi ve Uygulama, Undergraduate, 2018 - 2019  
SCT401 Diploma Projesi I, Undergraduate, 2017 - 2018  
GES212 Sanat Tarihi II, Associate Degree, 2015 - 2016  
GES221 Özgün Seramik Tasarımı I, Associate Degree, 2015 - 2016  
BYT246 Gravür Uygulamaları, Associate Degree, 2015 - 2016  
GES220 Özgün Seramik Tasarımı II, Associate Degree, 2014 - 2015  
Tasarım Uygulama II, Associate Degree, 2013 - 2014  
Tasarım Uygulama I, Associate Degree, 2012 - 2013  
SER208 Seramik Dekor Tekniği II, Associate Degree, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010  
BYT211 Sanat Kavramları I, Associate Degree, 2009 - 2010

## Articles Published in Other Journals

- I. **Method Development for Sustainable Product and Service Design Strategy: Polymer Products with Shell Structures**  
Canbulat M., Poyraz M., Hacimusallar H. A.  
Gazi Üniversitesi Fen Bilimleri Dergisi Part C: Tasarım ve Teknoloji, vol.11, no.2, pp.1-14, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Atık Yumurta Kabuklarının 1150oC’de Seramik Sır Bünyelerinde Kullanımı**  
Poyraz M., Kum B. N.  
International Jurnal of İnterdiciplinary And İntercultural Art, no.15, pp.39-51, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Seramik Bünyede Farklı Katkı Maddeleri ve Artistik Uygulamalar**  
Poyraz M.  
Uluslararası Disiplinlerarası ve Kültürlerarası Sanat Dergisi, vol.6, no.13, pp.86-103, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **George Owen Sanatı ve Porselenleri**  
Poyraz M.  
Sanat ve İnsan Dergisi, vol.5, no.2, pp.452-464, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Fiziksel Kimliği Koruma ve İmaj Geliştirme Üzerine Bir Yerleşim Deneyimi: Osmaneli (Bilecik) Örneği**  
Hergül Ö. C., Dönmez İ., Kahveci H., Poyraz M.  
Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Fen Bilimleri Dergisi, vol.8, no.1, pp.369-382, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Seramik Sanatında “Pirinç Tanesi Yöntemi” ve Tarihsel Gelişimi**  
Poyraz M.  
İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, vol.5, no.2, pp.75-84, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Pişmiş Seramik Atıkların Artistik Yüzeylerde Geri Dönüşümü ve Çağdaş Seramik Sanatçısı David Binns**  
Poyraz M.  
İnönü Kültür ve Sanat Dergisi, vol.4, no.2, pp.17-27, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **The Historical Development of Openwork Methods in Ceramic**  
Poyraz M., Çobanlı Z.  
Journal of Social Humanities Sciences Research, vol.5, no.28, pp.3355-3365, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

#### **IX. Seramik Karo Sektöründe Sürdürülebilirlik ve Geri Dönüşüm**

Poyraz M., Yılmaz Z.

ANADOLU UNIVERSİTESİ SANAT & TASARIM DERGİSİ-ANADOLU UNIVERSITY JOURNAL OF ART & DESIGN, vol.8, no.1, pp.256-270, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

#### **X. Nasıl Sürdürülebilir Otel Olunur?**

Vatan A., Poyraz M.

International Journal of Tourism and Social Research, vol.1, no.1, pp.15-30, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

### **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

#### **I. Selçuklu Sanatında Horoz Başlıklı Ajurlu Seramik Sürrahiler**

Poyraz M.

Ulusal Bilimsel Çalışmalar Kongresi 2, Ankara, Turkey, 21 - 24 March 2019, vol.1, pp.39-48

#### **II. Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakülteleri Seramik Bölümlerinde Sürdürülebilir Tasarım Dersi Ve Uygulama Önerileri**

POYRAZ M.

Pamukkale Üniversitesi 1. Ulusal Sanat Eğitimi Sempozyumu, Pamukkale, Turkey, 20 - 22 April 2017, vol.1, pp.73-78

#### **III. Türk İslam Çini Sanatında Lale Tasfiri ve Rüstem Paşa Camii Çini Karolarından Örnekler**

POYRAZ M.

UGS Ulusal Geçmişten Geleceğe Sanat Sempozyumu, Çorum, Turkey, 26 - 28 September 2016, pp.46

#### **IV. Sürdürülebilir Seramik Cepheler**

Poyraz M.

10. ULUSLARARASI PIŞMIŞ TOPRAK SEMPOZYUMU, Eskişehir, Turkey, 17 September - 02 October 2016, pp.257-276

#### **V. Türk Seramik Kaplama Sektöründe Bir Pişmiş Atık Geri Dönüşüm Uygulaması**

Yılmaz Z., Poyraz M.

IFAS INTERNATIONAL FINE ARTS SYMPOSIUM, Konya, Turkey, 12 - 13 November 2015, pp.1805-1813

### **Supported Projects**

GÖKER P., HERGÜL Ö. C., POYRAZ M., KAHVECİ H., Project Supported by Higher Education Institutions, Kent İmajını Oluşturan Ögelerin Yavaş Kent Parametreleri Bağlamında Değerlendirilmesi: Bilecik ili Osmanlı Yerleşkesi Örneği, 2019 - 2021

### **Tasks In Event Organizations**

Kubat L., Poyraz M., 4. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı, Seramik Sanatı Eğitimi ve Değişimi Derneği ve Dokuz Eylül Üniversitesi,, Scientific Congress, İzmir, Turkey, Ekim 2017

Ağatekin E., Dönmez İ., Poyraz M., Kubat L., Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi 10. Yıl Logo Tasarım Yarışması, Art Activities, Bilecik, Turkey, Kasım 2016

Kubat L., Ağatekin E., Sevim K., Poyraz M., I. Seramik Sanatı Eğitimi Konferansı , Scientific Congress, Bilecik, Turkey, Eylül 2014