

Doç. Dr. SİNEM TÜRKTEKİ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 228 214 1185](tel:+902282141185)

E-posta: sinem.turkteki@bilecik.edu.tr

Web: <https://avesis.bilecik.edu.tr/sinem.turkteki>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: LbZE060AAAAJ

ORCID: 0000-0002-3918-8050

Publons / Web Of Science ResearcherID: AFX-7244-2022

ScopusID: 55974345800

Yoksis Araştırmacı ID: 57413

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Protohistorya Ve Önasya Arkeolojisi (Dr), Türkiye 1999 - 2012

Yüksek Lisans, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Protohistorya Ve Önasya Arkeolojisi (Yl) (Tezli), Türkiye 1999 - 2003

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Bölümü, Türkiye 1999 - 2003

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Doktora, Göller bölgesi ilk tunç çağı 1-2 çanak çömleği, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Protohistorya Ve Önasya Arkeolojisi (Dr), 2012

Yüksek Lisans, 1993 ? 2004 dönemi Bademağacı kazılarında bulunmuş olan İlk Tunç Çağı II kırmızı astarlı malları, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Protohistorya Ve Önasya Arkeolojisi (Yl) (Tezli), 2006

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi, Arkeoloji, Prehistorya, Müzecilik, Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, İnsan Ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Arkeoloji, 2013 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, İnsan Ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Arkeoloji, 2011 - 2012

AKADEMİK İDARI DENeyİM

Merkez Müdür Yardımcısı, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, İnsan Ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Arkeoloji, 2018 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Kültürel Miras ve Müzecilik, Lisans, 2021 - 2022
Orta Tunç Çağları Öncesinde Kıbrıs ve Levant Arkeolojisi, Lisans, 2021 - 2022
Batı ve Orta Anadolu'da Çanak Çömlekli Neolitik Dönem, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Frig Arkeolojisi, Lisans, 2021 - 2022, 2015 - 2016
Geç Hitit Sanatı, Lisans, 2021 - 2022
Hitit Sanatı, Lisans, 2021 - 2022
Seminer, Yüksek Lisans, 2021 - 2022
Bilgisayar Destekli Teknik Çizim Yöntemleri, Lisans, 2020 - 2021
Dogu Anadolu Erken Transkafkasya (Karaz) Kültürü, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Yeni Asur Sanatı, Lisans, 2020 - 2021
DOĞU ANADOLU İLK TUNÇ ÇAĞI ÇANAK ÇÖMLEĞİ, Lisans, 2020 - 2021
Güneydoğu Anadolu'da Neolitik Dönem, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
URARTU ARKEOLOJİSİ, Lisans, 2018 - 2019, 2015 - 2016
Arkeoloji'de Buluntu Çizimi, Lisans, 2018 - 2019
Yeni Assur-Yeni Babil Sanatı, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Kültürel Miras ve Müzecilik II, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Arkeolojide Buluntu Çizimi II, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Bilimsel Çalışma Yöntemleri I, Lisans, 2015 - 2016
Yeni Assur Sanatı, Yüksek Lisans, 2015 - 2016
Kültürel Miras ve Müzecilik I, Lisans, 2015 - 2016
Dogu Anadolu'da İlk Tunç Çağı Çanak Çömleği, Lisans, 2015 - 2016
Frig Sanatı ve Kültürü, Yüksek Lisans, 2015 - 2016

Yönetilen Tezler

TÜRKTEKİ S., Arkeolojik veriler ışığında, Neolitik Dönem'den İlk Tunç Çağı'nın sonuna kadar Likya ve Pisidya bölgelerinde görülen ölü gömme gelenekleri, Yüksek Lisans, H.GIRAY(Öğrenci), 2021
TÜRKTEKİ S., Batı Anadolu İlk Tunç Çağı disk yüzlü figürinleri, Yüksek Lisans, M.DEMİRKOL(Öğrenci), 2019
TÜRKTEKİ S., Neolitik Dönem'de Pisidya / Göller bölgesi mimari ve çanak çömlek geleneği, Yüksek Lisans, E.DİLARA(Öğrenci), 2019
TÜRKTEKİ S., Frigya ve Beycesultan ilk Tunç Çağı I kültür bölgeleri çanak çömleğinin karşılaştırılması, Yüksek Lisans, E.İNCAMAN(Öğrenci), 2018
TÜRKTEKİ S., Anadolu'da başlangıcından M.Ö 1.binyıla kadar gamalı haç (Swastika) motifinin ortaya çıkışı ve gelişimi, Yüksek Lisans, D.TAÇYILDIZ(Öğrenci), 2016
TÜRKTEKİ S., Porsuk vadisi ve çevresi kalkolitik dönem yerleşimleri yontmataş endüstrisi ve hammadde kaynakları, Yüksek Lisans, F.ERİKAN(Öğrenci), 2016

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Toward an understanding of the exchange in ancient scented oils through organic residue analysis of Bronze Age Near Eastern ceramic bottles by GC-MS**
Tarhan İ., Massa M., TÜRKTEKİ M., TÜRKTEKİ S.
Archaeometry, cilt.65, sa.4, ss.833-849, 2023 (SCI-Expanded)

- II. **The place of the owl-faced idols in anatolia with reference to küllüoba examples**
Türkteki S.
Mediterranean Archaeology and Archaeometry, cilt.21, sa.3, ss.133-145, 2021 (AHCI)
- III. **Beycesultan early bronze age i pottery group in the light of new data**
Türkteki S.
Mediterranean Archaeology and Archaeometry, cilt.20, sa.1, ss.59-75, 2020 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Kültürel Miras Potasında Bir Sosyal Sorumluluk Projesi Olarak "Çocuklar İçin Arkeoloji Atölyesi"**
Türkteki S.
Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.6, sa.2, ss.450-462, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **Hacılar Kronoloji Sorunu ve Yeni Bir Yaklaşım Gereksinimi**
TÜRKTEKİ S. Ü.
Anadolu, cilt.0, sa.47, ss.115-136, 2021 (Hakemli Dergi)
- III. **Anadolu'da Bir İlk Tunç Çağı Kenti: Küllüoba Genel Değerlendirme ve 2020 Yılı Çalışmaları**
SARI D., TÜRKTEKİ M., ŞAHİN F., TÜRKTEKİ S., TUNA Y.
Lycus Dergisi, sa.3, ss.105-128, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **ESKİŞEHİR, BİLECİK VE KÜTAHYA İLLERİ YÜZEY ARAŞTIRMALARI ERKEN İLK TUNÇ ÇAĞI III ÇANAK-ÇÖMLEĞİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**
TÜRKTEKİ S. Ü.
TÜBA-AR: Türkiye Bilimler Akademisi Arkeoloji Dergisi, cilt.0, sa.28, ss.125-153, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **İlk Tunç Çağı'nda Likya/Pisidya Kültür Bölgesi Çanak- Çömlek Geleneğinin Yeni Veriler Işığında Değerlendirilmesi**
TÜRKTEKİ S. Ü.
OANNES - Uluslararası Eskiçağ Tarihi Araştırmaları Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.481-503, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **Early Bronze Age sealing tradition of Küllüoba Höyük in the context of Anatolian sealing practice**
Türkteki S.
Studia Hercynia, sa.24, ss.7-29, 2020 (Hakemli Dergi)
- VII. **New Observations on the Place of Pisidia/Lakes District in Western Anatolia in the Neolithic Period in Terms of Architectural and Pottery Traditions Mimari ve Çanak-Çömlek Geleneği Üzerinden Neolitik Dönem'de Pisidya/Göller Bölgesi'nin Batı Anadolu'daki Yeri Hakkında Yeni Gözlemler**
TÜRKTEKİ S., Çalik E. D.
Anadolu Araştırmaları, sa.23, ss.41-70, 2020 (Scopus)
- VIII. **Anadolu'da Neolitik ve Kalkolitik Dönem'de Gamalı Haç (Swastika) Motifi**
Türkteki S.
Kubaba, cilt.13, sa.25, ss.33-40, 2016 (Hakemli Dergi)
- IX. **Arkeoloji Uygulama Alanı**
Türkteki S.
Aktüel Arkeoloji, sa.33, ss.24-25, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- X. **A Carian inscription on the oenochoe at the Sadberk Hanım Museum Une inscription carienne sur œnochoéau Musée de Sadberk Hanım**
TÜRKTEKİ S., Tekoğu R.
Kadmos, cilt.51, sa.1, ss.99-113, 2012 (Scopus)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. KÜLLÜOBA KAZISI 2019 ve 2020 YILI ÇALIŞMALARI

TÜRKTEKİ M., SARI D., ŞAHİN F., FİDAN M. E., ERDAL Y. S., ERDAL Ö. D., TÜRKTEKİ S., GÜNDEM C. Y., TUNA Y., DENGİZ O.

KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ 2019-2020 YILI KAZI ÇALIŞMALARI/ CİLT 3, Dr. Adil ÖZME, Editör, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Ana Yayın No: 192/3, Ankara, ss.295-308, 2022

II. Küllüoba Kazısı 2019 ve 2020 Yılı Çalışmaları

TÜRKTEKİ M., SARI D., ŞAHİN F., ERDAL Y. S., GÜNDEM C. Y., ERDAL Ö. D., TUNA Y., TÜRKTEKİ S.

2019-2020 Yılı Kazı Çalışmaları, Adil Özme, Editör, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Ankara, ss.295-308, 2022

III. Distribution and Charesteristic of the Beycesultan Early Bronze Age I Pottery

Türkteki S.

The Early Bronze Age in Western Anatolia, Harrison,Laura,K.,Bilgen A. Nejat,Kapuci,Asuman, Editör, State University of New York Press , New York, ss.97-111, 2021

IV. Eski Çağ'da İçki ve Sunu Kapları, Sadberk Hanım Müzesi Koleksiyonu / Ancient Drinking and Libations Vessels, Sadberk Hanım Museum Collection

Türkteki S.

Sadberk Hanım Müzesi Yayınları, İstanbul, 2017

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Erken Tunç Çağında Şarap ve Zeytinyağının Rotası ve Tüketimi: Eskişehir-Küllüoba'daki Organik Kalıntı Analizleri Üzerinden Yeni Bir Perspektif / The Route and Consumption of Wine and Olive Oil in the Early Bronze Age: A New Perspective Through Organic Residue Analysis From Eskişehir-Küllüoba

TÜRKTEKİ M., TARHAN İ., MASSA M., TUNA Y., TÜRKTEKİ S.

ESKİ ÇAĞ'DA EGE VE AKDENİZ'DE ZEYTİNYAĞI VE ŞARAP ÜRETİMİ Kırsal Yerleşimler, Kentsel Merkezler ve Ticaret /OLIVE OIL AND WINE PRODUCTION IN THE AEGEAN AND MEDITERRANEAN IN ANTIQUITY Rural Settlements, Urban Centers and Trade, Türkiye, 24 Kasım 2022

II. The Route and Consumption of Wine and Olive Oil in the Early Bronze Age: A New Perspective Through Organic Residue Analysis From Eskişehir-Küllüoba

TÜRKTEKİ M., TARHAN İ., MASSA M., TÜRKTEKİ S., TUNA Y.

Olive Oil And Wine Production in The Aegean and Mediterranean in Antiquity: Rural Settlements, Urban Centers and Trade, Muğla, Türkiye, 23 Kasım 2022

III. İlk Tunç Çağı'nda Batı Anadolu'da Görülen Baskı Nesnelerinin İşlevleri: Küllüoba Örnekleri Üzerinden Bir Değerlendirme

Türkteki S.

International Archaeology, Art History and Cultural Heritage Congress, Ankara, Türkiye, 13 Aralık 2021, ss.3-11

IV. Inland western Anatolia and its Role during the Age of Interconnections

TÜRKTEKİ M., TÜRKTEKİ S.

12th International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East, Bologna, İtalya, 06 Nisan 2021

V. Anatolian- Balkan Connections at the end of the 3rd Millennium BC: A Ritual Perspective

TÜRKTEKİ M., TÜRKTEKİ S.

Galabovo in Southeast Europe and beyond: Cultural Interactions during the 3rd-2nd millennium BC, Sofija, Bulgaristan, 24 - 27 Ekim 2018, ss.376-385

VI. Eskişehir ve Kütahya İlleri Tarih Öncesi Dönem Yüzey Araştırmaları (EKAR) 2018 Yılı Çalışmaları

Türkteki S., Fidan M. E., Türkteki M., Akay U. O., Tuna Y.

37. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 17 Haziran 2019, cilt.37, ss.15-35

VII. Eskişehir ve Kütahya İlleri Tarih Öncesi Dönem Yüzey Araştırmaları (EKAR) 2018 Yılı Çalışmaları

FİDAN M. E., TÜRKTEKİ M., TÜRKTEKİ S., OĞUZHANOĞLU AKAY U., TUNA Y., Seçer Fidan S.

37. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 17 Haziran 2019, cilt.37, ss.15-35

- VIII. **Küllüoba Kazısı 2018 Yılı Sonuçları**
EFE T., TÜRKTEKİ M., FİDAN M. E., ŞAHİN F., TÜRKTEKİ S., SARI D.
41. ULUSLARARASI KAZI, ARAŞTIRMA VE ARKEOMETRİ SEMPOZYUMU, Diyarbakır, Türkiye, 17 - 21 Haziran 2019, cilt.4, ss.317-330
- IX. **Batı Anadolu İlk Tunç Çağı Mimarisi / The Early Bronze Age Architecture in Western Anatolia**
Türkteki S.
2.Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi (Icmuss) / 2 nd International Congress on Multidisciplinary Social Sciences, Adana, Türkiye, 06 Mayıs 2020, ss.8-9
- X. **Eskişehir ve Kütahya İlleri Tarih Öncesi Dönem Yüzey Araştırmaları (EKAR) 2017 yılı çalışmaları**
FİDAN M. E., TÜRKTEKİ M., TÜRKTEKİ S., MASSA M., OĞUZHANOĞLU AKAY U., Seçer Fidan S., Afşar M.
36. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 7 - 11 Mayıs 2018, cilt.36, ss.21-41
- XI. **Küllüoba Kazıları 2014**
EFE T., TÜRKTEKİ M., FİDAN M. E., SARI D., TÜRKTEKİ S.
37. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, Erzurum, Türkiye, 11 - 15 Mayıs 2015, cilt.2, ss.233-242
- XII. **Pisidya Yüzey Araştırmaları İlk Tunç Çağı Çanak Çömleği**
Türkteki S.
31. Araştırma Sonuçları Toplantısı, Muğla, Türkiye, 25 Mayıs 2013, cilt.31, ss.214-228
- XIII. **Vehbi Koç Vakfı Sadberk Hanım Müzesi**
Türkteki S.
Gecmisten Geleceğe Türkiye'de Müzecilik I, Ankara, Türkiye, 27 Mayıs 2007, cilt.1, ss.109-119

Desteklenen Projeler

- TÜRKTEKİ S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Küllüoba Kazılarında Ortaya Çıkarılan Bir Ritüel Çukuru'nun Disiplinler arası Analiz Yöntemleriyle İncelenmesi, 2022 - 2023
- TÜRKTEKİ S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Küllüoba İlk Tunç Çağı I. Dönemi Mezarlık Alanında Gerçekleştirilecek Kazı Çalışmaları, 2021 - 2022
- TÜRKTEKİ S., 2020 Yılı Bilecik İli ve İlçelerinde "Kültürel Mirasın Belgelenmesi" Konulu Yüzey Araştırması, 2020 - 2020
- TÜRKTEKİ S., SARI D., FİDAN M. E., Küllüoba Höyüğü 2019 Yılı Çalışmaları [T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Proje Numarası- BK012602 (2019)], 2018 - 2019
- SARI D., FİDAN M. E., ERPEHLİVAN H., TÜRKTEKİ S., YAĞCI T., NİKOLAYİDİS H., KARAKOCA E., Bilecik İli ve İlçelerinde 'Kültürel Mirasın Belgelenmesi' [T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Proje Numarası- YA011101(2019), 2018 - 2019
- TÜRKTEKİ S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Küllüoba Höyüğü İlk Tunç Çağı I Yerleşmesinin Araştırılması ve Arkeolojik Malzemenin Değerlendirilmesi, 2018 - 2019
- SARI D., FİDAN M. E., TUNA Y., TÜRKTEKİ S., T C Kültür ve Turizm Bakanlığı Küllüoba Kazıları (2018), 2017 - 2018
- SARI D., TÜRKTEKİ S., FİDAN M. E., Küllüoba Kazısı 2017, 2017 - 2017
- TÜRKTEKİ S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Porsuk Vadisi ve Çevresi Kalkolitik Dönem Yontmataş Alet Endüstrisi ve Hammadde Kaynakları, 2015 - 2016
- TÜRKTEKİ S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Porsuk Vadisi ve Çevresi Kalkolitik Dönem Yontmataş Alet Endüstrisi, 2015 - 2016
- TÜRKTEKİ S., Küllüoba Kazıları 2013, 2013 - 2013
- TÜRKTEKİ S., Küllüoba 2011 Yılı Kazı Çalışmaları, 2011 - 2011
- TÜRKTEKİ S., İkiztepe Kazıları 2005, 2005 - 2005
- TÜRKTEKİ S., Bademağacı Kazıları 2004, 2004 - 2004

Bilimsel Hakemlikler

ART-SANAT, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2023

Fenerbahçe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ağustos 2022

Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2022